

# ノヴィーとホリー あらたな旅立ちの春

## 第9回 ノヴィー音楽祭



2025年4月20日(日)、26日(土)、27日(日)、29日(火・祝)

14:00開演(13:30開場) 会場:TERRACE OODANI(旧大谷小学校)講堂

Tre Cadenze (トレ・カデンツェ)



白川浩・千春(ピアノデュオ)



今岡 琴音(クラリネット)



中山ゆき子  
(ヴァイオリン)

中村真弓  
(ピアノ)

阿曾沼裕司  
(チェロ)

### 20日(日)「チェンバロは語り、ピアノは歌う」

ラモー/プレリュード、アルマンドほか シューマン/アラベスク  
ウォーロック/カプリオール組曲 ピエルネ/カンツォネッタ 他

### 26日(土)「ピアノトリオの楽しみ」

メンデルスゾーン/ ピアノ三重奏曲、「春の歌」他

### 27日(日)「ノヴィーとヤング」(※入場無料)

合唱: 宍道小学校合唱クラブ

声楽: 松江プラバ少年少女合唱隊メンバー

ヴァイオリン: 中倉真弥、立花紗良、中野まひる 他

## 祝! ノヴィー再生9周年

2016年4月16日に市民の力で再生された120年以上前のチェコのピアノ「ノヴィー」。その9歳の誕生日を祝う音楽祭です。

今回から新たにグランドピアノ「ホリー」を設置し、復活した旧大谷小学校講堂での開催になります。こぢんまりとした、でも響き豊かな会場で、ベテラン、若手が新たな趣向の演奏を披露します



歌島 昌智(ピアノ)



中井 知恵美(ピアノ)

### 29日(火・祝)「煌く音が縁ぶ2台ピアノジャズ」

ダニーボーイ/ テイクファイブ/ Yesterdays 他

入場料

一般:2,000円/高校生以下:500円(全自由席)

\*「ノヴィーとヤング」を除く

プレイ  
ガイド

島根県民会館チケットコーナー (TEL.0852-22-5556)

プラバチケットコーナー (TEL.0852-27-6400)

タカキ楽器店 (TEL.0852-21-4509)

(一社) 松江観光協会玉造温泉支部 (TEL.0852-62-3300)

薪火 café KOTA(コタ)(旧大谷小学校内)TEL.090-2867-0316)

お問合せ

ノヴィープロジェクト事務局 TEL.090-1185-9502(安部)

こちらからもチケット申込みができます

<https://forms.gle/XwfQeWY93jsveiUY7>



ノヴィーの情報はコチラから



Facebook



Instagram



ブログ



いとしのノヴィー  
rebirth project

主催 NPO法人松江サードプレイス研究会ノヴィープロジェクト  
共催 松江市、一般社団法人大谷ひはりの杜  
後援 松江市教育委員会/松江市文化協会/チェコセンター東京

## 20日(日)「チェンバロは語り、ピアノは歌う」



白川浩・千春 (ピアノデュオ)

共に国立音大でピアノを学び、在学中にピアノデュオを組む。1982年渡独、世界的Alfons Kontarsky氏に師事。ザルツブルグモーツァルテウム音大ピアノ室内楽学科在学中は歌曲ピアノをNorman Shetler、室内楽及びピアノデュオをErika Frieser両氏に学ぶ。1985年東芝EMIでピアノ連弾全集制作に携わり、ビゼーの組曲「子供の遊び」他多数を録音し高評を得る。近年の活動には古典調律をテーマにワークショップや演奏会、札幌、出雲、平田、大田、松江、雲南など各地でのデュオコンサートがある。



今岡琴音 (クラリネット)

大阪音楽大学音楽学部器楽学科管楽器専攻卒業。2022年出雲フィル第25回定期演奏会にてウェーバーのクラリネット協奏曲のソリストを務める。出雲芸術アカデミー音楽院講師。

## 26日(土)「Tre Cadenze (トレ・カデンツェ)」ピアノトリオの楽しみ



中山 ゆき子  
(ヴァイオリン)

京都市立芸術大学卒業。【Duo・アフティ】やソロなどで演奏活動中。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。グラントワ弦楽合奏団トレーナー。浜田市在住。



中村 真弓  
(ピアノ)

名古屋音楽大学卒業。同大学院音楽研究科修了。室内楽や伴奏等幅広く活動中。Piacereピアノ・リトリック教室主宰。江津市在住。



阿曾沼 裕司  
(チェロ)

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。桐朋学園大学音楽学部研究生修了。東京音楽大学大学院音楽研究科科目等履修生修了。エリザベト音楽大学非常勤副手。広島市在住。

## 27日(日)「ノヴィーとヤング」※入場無料

若い演奏者にノヴィーとホリーを体験してもらうための企画。小学生から高校生までの出演者。声楽、合唱、ヴァイオリン奏者などが若々しい感性を聴かせます。

## 29日(火・祝)「煌く音が縁ぶ2台ピアノジャズ」



歌島 昌智 (ピアノ)

出雲市在住。ミッキー吉野バンドのドラマー&キーボーディストとしてキャリアを開始の後、世界各国の民族楽器を駆使した音作りを追求、中でもアルバム「ゆにわ」に収録の「あわのうた」は多くのリスナーの支持を得る。近年はジャズを中心にしたピアニストとしての活動に加え、アコーディオンや様々な民族楽器を用いて舞踏、演劇、映像作品などの音楽製作に数多く関わりながら、浜田真理子のライブ、寺尾紗穂のアルバムなどにも参加するなど、その活動は多岐にわたる。



中井 知恵美 (ピアノ)

倉吉市生まれ。ジャズ、アフロキューバンやサルサに目覚め、1998年ニューヨークに単身移住し、ラテン音楽の分野で音楽活動を行い、2020年夏に帰国。現在、様々なジャンルの音楽家とコラボレーションを行うとともに、地元でラテン系バンドを結成し、多岐にわたって活動を続けている。

## ノヴィープロジェクトへのご支援のお願い

ノヴィープロジェクトは、チェコの2台のピアノを使った演奏会を県内各地に拡げ、地元の演奏家に演奏の機会を提供していきます。そして、それをチェコと日本との国際交流に繋げていく考えです。皆さまのご支援をよろしくお願いいたします。

- ①しまね社会貢献基金を使った寄附(税制優遇があります)  
<https://blog.canpan.info/novy/archive/93?1720874750>  
 [ノヴィー ブログ]で検索 → [~愛しのノヴィー~] → [「寄附の方法について」をクリックしてもOK]
- ②次の口座への振込  
 山陰合同銀行北支店 普通 4004386  
 (名義)ノヴィープロジェクト事務局長
- ③現金での寄附  
 事務局または演奏会場等で承ります。

### テラス おおだに TERRACE OODANIへの案内図

